

UNIVERSITATEA "DUNĂREA DE JOS" DIN GALAȚI
Facultatea de ARTE
Departamentul TEATRU, MUZICĂ ȘI ARTE PLASTICE
Concurs pentru ocuparea postului de LECTOR poz. 26
Disciplinele postului: OPERĂ, CLASA DE OPERĂ
Domeniul postului: MUZICĂ
Publicat în Monitorul Oficial nr. 143 din data de 30.04.2024

**FIȘA DE VERIFICARE
A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE
pentru ocupare posturi didactice și de cercetare**

I. DATE DESPRE CANDIDAT

NUME MĂRGINEAN PRENUMEFLOVIN-ADRIAN

Postul pentru care candidează LECTOR

Catedra/Departamentul TEATRU, MUZICĂ ȘI ARTE PLASTICE Poziția în Statul de funcțiuni 26
Facultatea DE ARTE

II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS

1. DOCTORAT

Doctor TEOLOGIE Confirmat prin O.M. 3980/11.03.2024

2. Îndeplinirea condițiilor privind ocuparea funcțiilor didactice și de cercetare vacante, prevăzute la cap.III (art.13-21) din Metodologia privind ocuparea posturilor didactice și de cercetare a Universității "Dunărea de Jos" din Galați :

(1) Să dețină diploma de doctor în domeniu sau într-un domeniu conex;

DIPLOMA DE DOCTOR ÎN DOMENIUL TEOLOGIE. TITLUL TEZEI:

SACRUL ÎN CREAȚIA ROMÂNEASCĂ DE OPERĂ ȘI ORATORIU. VIZIUNE INTERDISCIPLINARĂ ASUPRA LUCRĂRILOR: „ÎN VREMEA ACEEA...” DE PR. ION POPESCU RUNCU, „CONSTANTIN BRÂNCOVEANU” DE SABIN DRAGOI ȘI „MESTERUL MANOLE” DE SIGISMUND TODUȚĂ.

(2) Să aibă experiență scenică de minimum 3 ani sau de cercetare în domeniul postului;

EXPERIENȚĂ SCENICĂ DE PESTE 15 ANI, PE SCENE DIN ȚARĂ ȘI DIN STRAINĂTATE, ATÂT SOLISTICĂ CÂT ȘI REGIZORALĂ.

(3) Să aibă experiență didactică de specialitate.

DE PESTE 5 ANI ASISTENT LA FACULTATEA DE ARTE, UNIVERSITATEA „DUNĂREA DE JOS”, GALAȚI.

Data 16.07.2024

Semnătura _____